TOPFILM distribution

представляет проект

# «Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО»

САРА **ДЖЕССИКА ПАРКЕР** ПИРС **БРОСНАН**

# Я НЕ ЗНАЮ

ЭКРАНИЗАЦИЯ
КУЛЬТОВОГО БЕСТСЕЛЛЕРА
ЭЛИСОН ПИРСОН

# КАК

ОТ СЦЕНАРИСТА
«ДЬЯВОЛ НОСИТ ПРАДА»
«27 СВАДЕБ»

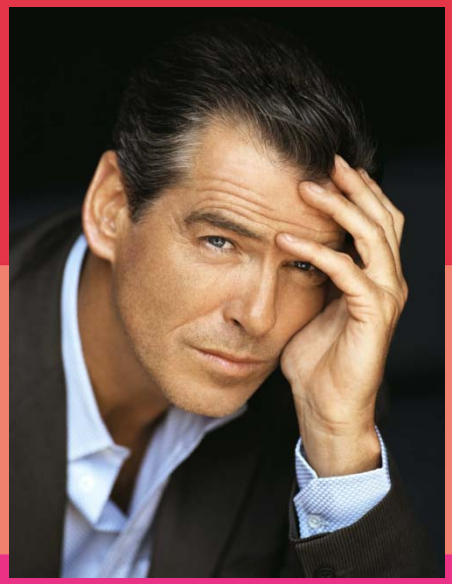
# ОНА

# ДЕЛАЕТ

**МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА**
**15 СЕНТЯБРЯ**

# ЭТО

TOPFILM distribution



# О проекте

**От создателей фильмов**
**«Дьявол носит «Prada»»»**
и **«Доброе утро».**

**Производство:** The Weinstein Company, США, 2011г.
**Мировая премьера: 15 сентября 2011**
**Жанр:** Комедия
**Территория проката:** Россия, страны СНГ
**Количество копий:** 800+
**Аудитория:** 16 – 35+

**Сценарий: Алин Брош МакКенна** *(«Доброе утро», «Законы привлекательности», «Дьявол носит «Prada»», «Танго втроем»)*
**Режиссер: Дуглас МакГрат** *(«Дурная Слава»)*

**Продюсер: Харви Вайнштейн,** *обладатель оскара за лучший фильм «Банды Нью-Йорка» («Криминальное чтиво», «Властелин колец: Возвращение Короля», «Властелин Колец: Братство кольца», «Властелин Колец: Две крепости»),*
**Донна Джильотти** *(«Влюбленный Шекспир», «Эмма», «Ярмарка тщеславия»),*
**Алин Брош МакКенна, Скотт Фергюсон** *(«Народ против Ларри Флинта», «Человек на Луне», «Горбатая гора», «Вы не знаете Джека»)*

**В главных ролях: Сара Джессика Паркер** *(«Любовь и прочие неприятности», «Секс в большом городе», «Супруги Морган в бегах», «Секс в большом городе 2»),*
**Пирс Броснан** *(«Умри но не сейчас», «Законы привлекательности», «После заката», «Мама MIA!»)*

# Синопсис

Экранизация культового бестселлера Элисон Пирсон о том, как сложно быть одновременно бизнес-леди, домохозяйкой, матерью, женой и любовницей.

Кейт - менеджер фондовой биржи и мать двоих детей. В отличие от мужчин, которые не могут вести два дела одновременно, Кейт способна делать сто сразу: менять пеленки, продавать и покупать акции, выяснять отношения с мужем, отбиваться от тупого босса и много чего еще.

Жизнь Кейт - это череда уморительно смешных и фантастически нелепых ситуаций, в которые она постоянно попадает в попытках подчинить пространство и время женской логике.

Головокружительная комедия, после которой мужчины посмотрят на своих спутниц
иными глазами.