****

**Компания «Русский Репортаж»**

**представляет:**

**12 мелодий любви/Chacun sa vie/ Everyone's Life** Полнометражный игровой фильм



**Производство:** Франция, 2017

**Жанр:** оптимистическая мелодрама

**Хронометраж:** 113 минут

**Режиссер:** Клод Лелуш

**В ролях:** Джонни Холлидей, Кристофер Ламберт, Жан Дюжарден, Беатрис Даль, Лиан Фоли, Эльза Зильберштейн, Венсан Перес, Дебора Франсуа

*Лирические истории и скетчи на тему жизненных приключений от главного романтика французского кино Клода Лелуша.*

В маленьком бургундском городке Бон царит джазовое настроение. Здесь проходит ежегодный фестиваль музыки, а 12 мужчин и 12 женщин, не замечая ничего вокруг, продолжают жить своей жизнью. Они влюбляются, флиртуют, назначают свидания, изменяют, разводятся и делают предложения руки и сердца. Судьи, аристократы, знаменитости и шарлатаны, проститутки, врачи, медсестры, артисты и полицейские - однажды этим малознакомым людям предстоит встретиться, чтобы решить судьбу одного из них.

**В прокате** с 8 февраля 2018 г.

Материалы к фильму:

* **Страница фильма:** <http://rusreport.com/cinematography-mainmenu/kinofilmy-mainmenu/2049-chacun-sa-vie>
* **Сайт фильма:** <http://12melodiylubvi.ru/>
* **Трейлер фильма французский:** <https://youtu.be/kDH6IMRTiz4>
* **Трейлер фильма скачать в формате mov:** <https://yadi.sk/d/LIKfNgEt3R2Kk4>
* **Трейлер фильма скачать в формате DCP:** <https://yadi.sk/d/q1MQV9tq3R2F3W>
* **Кадры к фильму:** <https://yadi.sk/d/mr_GHyuG3QaVey>
* **Афиша:** <http://rusreport.com/attachments/article/2049/Life%20700x1000%20Afisha.jpg>
* **Флаер:** <http://rusreport.com/attachments/article/2049/Live%20100x200%20Flaer.jpg>

**Информационные партнеры** **фильма:** Институт Франции в России, Телеканал “Еврокино”, радиостанция «Шоколад», сеть магазинов «Республика», кафе «Дринкит» и портал Kinoafisha.info.

**Режиссер:**

**Клод Лелуш**

Французский кинорежиссер, сценарист, оператор, актер и продюсер.

В кино дебютировал в качестве оператора короткометражных фильмов. В 13 лет получил приз конкурса дебютов на Каннском кинофестивале. В 1956 году стал автором репортажа об СССР «Когда поднимается занавес», снятого им скрытой камерой, который был куплен для показа по французскому телевидению. Дебютная режиссерская работа в полнометражном кино — «Человеческая сущность» (1961) — особого успеха не имела.

На съемках фильма «Летят журавли» (1957) в качестве ассистента оператора работал в течение двух дней как кинолюбитель из Франции, приехавший в Москву с туристической группой и случайно попавший на киностудию «Мосфильм».

В 1966 году снял фильм «Мужчина и женщина», принесший ему всемирную славу и удостоенный «Золотой пальмовой ветви» Каннского фестиваля и двух «Оскаров» — за лучший иностранный фильм и лучший оригинальный сценарий. Лелуш выступил в качестве автора сценария, режиссера, продюсера, а также оператора картины. Главные роли исполнили Жан-Луи Трентиньян и Анук Эме, а музыку к фильму написал Франсис Лей.

В последующие годы работал как независимый кинорежиссер, снимая коммерческие фильмы силами собственной кинокомпании «Фильмы 13». Особым успехом у зрителей пользовались авантюрная комедия «Приключение есть приключение» (1972), криминальная комедия «С Новым годом!» (1973), детектив «Кот и мышь» (1975), драма «Второй шанс» (1976).

Фильм 1988 года «Баловень судьбы» получила две премии «Сезар» — за главную мужскую роль (Жан-Поль Бельмондо) и за музыку к фильму (Франсис Лей). А снятый по мотивам романа Виктора Гюго фильм «Отверженные» (1996) был удостоен американской премии «Золотой глобус» как лучший фильм на иностранном языке.

КЛОД ЛЕЛУШ о фильме «12 мелодий любви»:

*«Каждый персонаж представлен нам в ситуации, которая вызывает те или иные чувства. В фильме собраны эти чувства: мгновения жизни, мгновения разлуки, мгновения, способные все разрушить, а также построить что-то новое, и актеры воплощают эти мгновения в человеческие жизни.*

*В жизни, как в фильме, есть разница между тем, что вы хотите сказать, и тем, что вы на самом деле говорите. Для меня съемки фильма - это священный момент; это привилегия. Вы можете сомневаться и филосовствовать сколько хотите до или после съемки, но сама идея киносъемки должна быть определенной. Фильм фиксируется в настоящем. И больше всего я хочу защитить это настоящее, чтобы люди верили, что я собираюсь им показать. Мне нравятся все фильмы, в которых я верю тому, что они мне показывают. Я люблю, чтобы мне рассказывали истории.»*

КЛОД ЛЕЛУШ о музыке в фильме «12 мелодий любви»:

*«Музыка - один из ведущих «актеров» в моей жизни и в моих фильмах. Я никогда не скажу, что уже достаточно музыки: она может говорить с сердцем и с подсознанием. Музыка говорит с тем, что есть лучшее в каждом из нас. Если Бог существует, я уверен, что он музыкант.*

*В фильме «12 мелодий любви» музыка еще более значима, поскольку действие фильма происходит во время джазового фестиваля. Также, этот фильм дал мне возможность еще раз поработать с великим композитором, которым является Франсис Ле\*.»*

\* **Франсис Ле** – французский композитор, работавший с Клодом Лелушем над музыкой к фильмам “Мужчина и женщина”, «Жить, чтобы жить», «13 дней во Франции», «Приключения есть приключения» и др.

За 50 лет Клод Лелуш снял более сорока фильмов.

**Избранная фильмография:**

* 1967 – Жить, чтобы жить/ Vivre pour vivre
* 1969 – Жизнь, любовь, смерть/ La vie, l'amour, la mort
* 1970 – Негодяй/ Le voyou
* 1972 – Приключения есть приключения/ L'aventure, c'est l'aventure
* 1974 – Вся жизнь/ Toute une vie
* 1975 – Кот и мышь/ Le chat et la souris
* 1975 – Добрые и злые/ Le bon et les méchants
* 1981 – Одни и другие/ Les uns et les autres
* 1983 – Эдит и Марсель/ Édith et Marcel
* 1984 – Да здравствует жизнь!/ Viva la vie!
* 1985 – Уйти, вернуться/ Partir, revenir
* 1987 – Осторожно: бандиты! /Attention bandits!
* 1988 – Баловень судьбы/ Itinéraire d'un enfant gâté
* 1990 – Бывают дни… Бывают ночи/ Il y a des jours... et des lunes
* 1993 – Все об этом/ Tout ça... pour ça!
* 1994 – Отверженные/ Les misérables
* 1996 - Мужчина и женщина: способ применения/ Hommes, femmes, mode d'emploi
* 2007 –Железнодорожный роман/ Roman de gare
* 2010 – Женщина и мужчины/ Ces amours-là
* 2014 - Мы тебя любим, мерзавец/ Salaud, on t'aime
* 2015 – Олин плюс одна/ Un + une
* 2017 – 12 мелодий любви/ Chacun sa vie

**Актеры:**

**Жан Дюжарден (Жан, полицейский)**

Французский комик и актёр, получивший известность благодаря ролям в фильмах «Агент 117: Каир — шпионское гнездо», «Агент 117: Миссия в Рио», «99 франков», «Артист», «Волк с Уолл-стрит» и «Охотники за сокровищами», а также по главной мужской роли в телесериале «Парень и девушка».

Лауреат премий «Оскар», «Золотой глобус», BAFTA и «Независимый дух» за роль Джорджа Валентина в комедии «Артист» (2011), номинант на премию «Сезар» (2007, 2012).

Жан Дюжарден:

*«Клод знает, как смешать реальные характеры актеров с их персонажами. Я люблю играть комедийные личности: немного клоунов, немного глупцов, иногда даже придурков. В фильмах Клода есть несколько отменных придурков, и мне это нравится, это очень расслабляет.»*

**Фильмография:**

* 2018 - «Сердцеед»/ Le retour du héros
* 2017 - «12 мелодий любви»/ Chacun sa vie
* 2016 - «Любовь не по размеру» / Un homme à la hauteur
* 2015 - «Один + одна» / Un + Une
* 2014 - «Французский транзит» / La French
* 2014 - «Охотники за сокровищами» / The Monuments Men
* 2013 - «Волк с Уолл-стрит» / The Wolf of Wall Street
* 2013 - «Мёбиус» / Möbius
* 2012 - «Право на «лево»» / Les infideles
* 2011 - «Печать зла» / Touch of Evil
* 2011 - «Артист»/ The Artist
* 2010 - «Балкон с видом на море» / Un balcon sur la mer
* 2010 - «Маленькие секреты» / Les petits mouchoirs
* 2010 - «Кусочки льда» / Le Bruit Des Glaçons
* 2010 - «Счастливчик Люк» / Lucky Luke
* 2009 - «Агент 117: Миссия в Рио» / OSS 117: Rio ne répond plus
* 2008 - «Отпетые мошенники» / Ca$h
* 2008 - «Человек и его собака» рабочий
* 2007 - «Встречное расследование» / Counter Investigation» / Contre-Enquete
* 2007 - «99 Франков» / 99 Francs
* 2007 - «Чёртов мобильник» /Hellphone
* 2006 - «Не зарекайся» / Il ne faut jurer… de rien!
* 2006 - «Агент 117: Каир — шпионское гнездо/ OSS 117: Le Caire nid d’espions
* 2005 - «Любовь на троих» / L’Amour aux trousses
* 2005 - «Брис великолепный» / Brice de Nice
* 2004 - «Свадьба» / Mariages!
* 2004 - «Великолепная четверка» / Les Dalton
* 2004 - «Инкассатор» / Le Convoyeur
* 2003 - «Ключи от машины» / Les Clefs de bagnole
* 2003 - «Семейка Роуз» / Bienvenue chez les Rozes
* 2002 - «Ах, если бы я был богат» / Ah! Si j’etais riche
* 2002 - «Все девчонки безумны» / Toutes les filles sont folles
* 1999 - «Парень и девушка» / Un gars une fille

**Джонни Холлидей (Джонни)**

Французский рок-певец, композитор и актёр кино.

Джонни Холлидей по праву носил титул рок-звезды Франции. За свою долгую карьеру он провёл более 400 турне, на которых присутствовало более 15 млн зрителей и продал к 2005 году около 80 млн дисков. 18 альбомов Джонни Холлидея стали платиновыми.

Джонни Холлидей также написал много песен в стиле французского шансона и музыку к фильмам.

Скончался в ночь с 5 на 6 декабря 2017 года от рака легких в своём доме под Парижем. «12 мелодий любви» - его последняя актерская работа.

Джонни Холлидей:

*«О чем еще говорить, если не о женщинах и о любви? Почему мы прилагаем усилия, чтобы красиво одеться, прихорашиваемся?.. Разве это не для того, чтобы понравиться? И желание понравиться, соблазнить, разве это не сексуально? Все в жизни - только о любви!»*

**Фильмография:**

* 1954 - Дьяволицы / Les Diaboliques
* 1969 - Специалист / Le Specialiste
* 1970 - Точка падения / Point de chute
* 1972 - Приключения есть приключения / L’aventure, c’est aventure
* 1977 - Чудовище / L’Animal
* 1984 - Детектив / Détective
* 1989 - Железный треугольник (фильм)
* 1998 - Папарацци / Paparazzi
* 1999 - Почему не я? / Pourquoi pas moi?
* 2002 - Человек с поезда / L’Homme du train
* 2003 - Ограбление по-французски / Wanted
* 2004 - Багровые реки 2: Ангелы апокалипсиса / Les Rivières pourpres 2
* 2005 - V.I.P. - квартал / Quartier V.I.P.
* 2009 - Розовая пантера 2 / La panthère rose 2
* 2009 - Месть / Vengeance
* 2014 - Мы тебя любим, мерзавец/ Salaud, on t'aime
* 2017 - Вечно молодой/ Rock'n Roll
* 2017 - 12 мелодий любви/ Chacun sa vie

**Надя Фарес (Надя)**

****Французская актриса. Родилась в Марракеше, Марокко. Известна по фильмам "Багровые реки", "Осиное гнездо" и "Война".

Свои первые шаги в карьере Надя сделала в телефильме "Изгнание" в 1991 году и в 1992 году, a дебютом в кино была комедия "Друзья моей жены" Дидье ван Ковеларта. Но только в фильме "Они никогда не забывают" Кристофера Франка Надя была замечена широкой публикой в 1994 году.

В следующем году юная актриса играет в итальянской драме "Полицейский", потом снимается у Александра Аркади в "Скажите мне да". Она бегло появляется в драматических ролях, и играет в "Мужчина и женщина: способ применения" под руководством Клода Лелуша. В 1997 году она снимается в "Демоны Иисуса" Берни Бонвуазана, а это накладывает свой ​​имидж "крепкого орешка" в роли Марии, дочери семьи. Два года спустя, режиссер вновь ее призвал для сьемок в фильме "Большие рты".

Фильмография и список ТВ-, кино проектов, в которых принимала участие или участвует сегодня актриса Надя Фарес, насчитывает порядка 27 работ.

**Фильмография:**

* 2017 - 12 мелодий любви/ Chacun sa vie
* 2017 - Счастливый день/ Lucky Day
* 2016-… - Марсель/ Marseille (сериал)
* 2007 - Штормовое предупреждение/ Storm Warning
* 2004 - Экс-женщина моей жизни/ L'ex-femme de ma vie
* 2004 - Кругом одни убийцы/ Pour le plaisir
* 2001 - Осиное гнездо/ Nid de guêpes
* 2000 - Багровые реки/ Les rivières pourpres
* 1999 - Большие рты/ Les grandes bouches
* 1997 - У ног женщин/ Sous les pieds des femmes
* 1997 - Демоны Иисуса/ Les démons de Jésus
* 1996 - Мужчина и женщина: способ применения/ Hommes, femmes, mode d'emploi
* 1995 - Скажи мне «Да»/ Dis-moi oui...
* 1995 - Полицейский/ Poliziotti
* 1994 - Они не забывают никогда/ Elles n'oublient jamais
* 1992 - Друзья жены/ Les amies de ma femme
* 1989 - 2006 - Комиссар Наварро/ Navarro (сериал)

**Кристофер Ламберт (Антуан де Вида)**

Французский и американский актёр, лауреат премии «Сезар» (1986).

За более чем 35-летнюю кинокарьеру снялся в 80 картинах. Ламберт играл как в комедиях («Арлетт», «Эркюль и Шерлок против мафии», «Почему я?»), так и в интеллектуальном кино («Подземка», «Убить священника»). Однако настоящую популярность актёр получил благодаря ролям героев-одиночек в фантастических фильмах и фильмах жанра «экшн» («Крепость/Последний отсчёт», «Смертельная битва», «Крутые стволы»), среди которых самая главная — бессмертный воин Коннор Маклауд из фильма «Горец».

Кристофер Ламберт:

*«В персонаже, которого я играю в фильме, некоторые вещи резонируют со мной. Например, периоды в моей жизни, когда я слишком много пил, или, когда мне было очень грустно. Вы чувствуете, что тонете, и вы не знаете, как всплыть. Он не хочет пить, ему необходимо выпить!»*

**Фильмография:**

* 1979 — Пока, парни / Ciao, les mecs
* 1980 — Преступники в ночи / Le Bar du téléphone
* 1981 — Асфальт / Asphalte
* 1981 — Грязное дело / Une sale affaire
* 1981 — Любовная история путаны / Putain d’histoire d’amour
* 1982 — Необходимая самооборона / Legitime Violence
* 1984 — Грейстоук: Легенда о Тарзане, повелителе обезьян / Greystoke — The Legend of Tarzan, Lord of the Apes
* 1984 — Слова и музыка / Paroles et musique
* 1985 — Подземка / Subway
* 1986 — Горец / Highlander
* 1986 — Ай Лав Ю / I Love You
* 1987 — Сицилиец / The Sicilian
* 1988 — Убить священника / To Kill a Priest
* 1989 — Бесценная красота / Love Dream/Priceless Beauty
* 1990 — Почему я? / Why Me?
* 1991 — Горец 2 / Highlander II: The Quickening
* 1992 — Ход конём / Knight Moves
* 1992 — Макс и Иеремия / Max & Jeremie
* 1992 — Горец / Highlander; телесериал, пилотная серия «Сбор»
* 1993 — Крепость/Последний отсчёт / Fortress
* 1994 — С оружием в руках / Gunmen
* 1994 — Цветок у дороги / The Road Killers/The Roadflower
* 1994 — Горец 3: Последнее измерение / Highlander III: The Final Dimension
* 1995 — Травля / The Hunted
* 1995 — Смертельная битва / Mortal Kombat
* 1996 — Северная звезда / Tashunga/North Star
* 1996 — Адреналин: Страх погони / Adrenalin: Fear the Rush
* 1996 — Эркюль и Шерлок против мафии / Hercule et Sherlock
* 1997 — Нирвана / Nirvana
* 1997 — Арлетт / Arlette
* 1997 — Крутые стволы / Mean Guns
* 1999 — Развод и семеро детей / Operation Splitsville
* 1999 — Беовульф / Beowulf
* 1999 — Воскрешение / Resurrection
* 1999 — Гидеон / Gideon
* 1999 — Крепость 2: Возвращение / Fortress 2: Re-Entry
* 2000 — Горец: Конец игры / Highlander: Endgame
* 2001 — Aparté
* 2001 — Верцингеторикс/Друиды / Vercingétorix/Druids
* 2001 — Снайперы/Безликий / The Point Men
* 2002 — Виртуоз / The Piano Player
* 2003 — Абсолон / Absolon
* 2003 — Дженис и Джон / Janis et John
* 2004 — Точная копия / À ton image
* 2006 — Заяц Ватанена / Lievre de Vatanen, Le
* 2006 — Страшный суд / Day of Wrath: День гнева
* 2006 — Сказки юга / Southland Tales
* 2007 — Метаморфозы / Metamorphosis
* 2007 — Пропавшая в Довиле / La Disparue de Deauville
* 2008 — Водитель лимузина / Limousine
* 2009 — Белый материал / White Material
* 2009 — Прикованная к постели / L’homme de chevet
* 2011 — Кровавый выстрел / Blood Shot
* 2012 — Призрачный гонщик 2 / Ghost Rider: Spirit of Vengeance
* 2012 — Иностранец / Foreigner
* 2012 — Моя прекрасная звезда / Ma bonne étoile
* 2014 — Джентльмен грабитель / Electric Slide
* 2015 — Оттенки истины / Shades of Truth
* 2015 — 10 дней в сумасшедшем доме / 10 Days in a Madhouse
* 2015 — Один плюс Одна / Un plus Une
* 2016 — Аве, Цезарь! / Hail, Caesar!
* 2016 — Сумасшедшая история Макса и Леона / La folle histoire de Max et Léon
* 2016 — Матери / Mothers
* 2016 — Сломанный ключ / Broken key
* 2016 — Мата Хари / Mata Hari
* 2017 — 12 мелолдий любви / Chacun sa vie
* 2017 — Кикбоксер: Возмездие / Kickboxer: Retaliation
* 2017 — Собибор/Легенда о побеге

**Жюли Ферье (Натали Рише/ ее сестра, Юдит)**

Французская актриса театра и кино, танцовщица. Жюли родилась 5 декабря 1971 года во французской актерской семье. В 1988 году она поступила в Муниципальную консерваторию Парижа, после нее окончила цирковую школу Фрателлини. На протяжении десяти лет была профессиональной танцовщицей. В частности, она выступала на открытии Олимпиады в Альвервилле в 1992 году.

Позже Жюли решила стать актрисой и в 1996 году поступила в Международную театральную школу Жака Лекока. С начала 2000-х Жюли активно работает в театре, ее моно-спектакль «Феррье сегодня» имел большой успех у критиков и публики.

В 2008 году она сыграла главную роль в телефильме «Мадемуазель» на канале France 2. Среди ее громких киноработ – «Мистер Бин на отдыхе» (2007), «Неудачники» (2009) и фильмы 2010 года «Турне» и «Сердцеед».

**Фильмография:**

* 2017 - 12 мелодий любви/ Chacun sa vie
* 2016 - Выжившие после кораблекрушения/ Les naufragés
* 2015 - Пуэрториканцы в Париже/ Puerto Ricans in Paris
* 2015 - Никогда в жизни/ Jamais de la vie
* 2014 – Пышный/ Bouboule
* 2014 - Красотки в Париже/ Sous les jupes des filles
* 2014 - Лист моих желаний/ La liste de mes envies
* 2014 - Никогда на первом свидании/ Jamais le premier soir
* 2013 - Добрый сердцем/ À votre bon coeur mesdames
* 2013 - Клоунада/ Clownwise
* 2013 - Домашняя жизнь/ La vie domestique
* 2013 - Ради женщины/ Pour une femme
* 2012 - Магический Париж 4/ Magic Paris 4
* 2012 - Расцвет сил/ La fleur de l'âge
* 2012 - Клод в помощь/ La stratégie de la poussette
* 2012 - Море, солнце и никакого секса/ Sea, No Sex & Sun
* 2011 - Масло в огонь/ De l'huile sur le feu
* 2010 - Турне/ Tournée
* 2010 - Сердцеед/ L'arnacoeur
* 2009 - Неудачники/ Mic Macs à Tire-Larigot
* 2008 - Высокий музей, низкий музей/ Musée haut, musée bas
* 2008 - Агата Клери/ Agathe Cléry
* 2008 - Крутой папочка/ 15 ans et demi
* 2008 - Дидин/ Didine
* 2008 - Париж/ Paris
* 2008 - Наш безжалостный мир/ Notre univers impitoyable
* 2008 - Лечится ли это?/ Ça se soigne?
* 2007 - Замок в Испании/ Un château en Espagne
* 2007 - Мистер Бин на отдыхе/ Mr. Bean's Holiday
* 2006 - Мадам Ирма/ Madame Irma

**Дополнительная информация:**

**Анастасия Евсеева**, PR-директор, +7 (915) 329-48-66, [evseeva@rusreport.com](mailto:evseeva@rusreport.com)

По вопросам букинга обращайтесь к **Роману Дорофееву,** [roman@rusreport.com](mailto:roman@rusreport.com)